

Вяра

Новое дополнение к статье "Об оккультном демоническом символизме в современных церквях" (на руски)

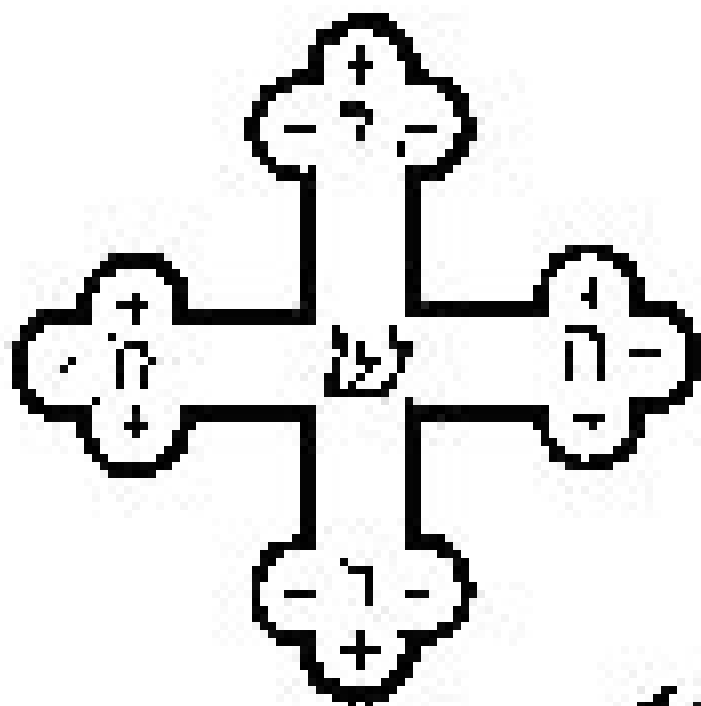


рис.42

Равносторонний магический каббалистический крест очень древний. Он символизирует четыре направления света, четыре главных элемента природы и четыре стихиями.

Они сосредоточены в букве Шин, расположенной «священно» в центре. Таким образом, при правильном понимании символа четвёрки «посвященные» «утверждали свою власть» над четырёх стихиями и элементами мира посредством ритуального использования «высшего имени».

Эта причудливая магическая символика на кресте на самом деле широко использовалась в течение очень долгого времени.

Фактически, если вы сегодня попытаетесь увидеть или купить истинно христианское четырехконечное распятие в любой церкви, церковном магазине, ювелире или где-либо еще, или просто посмотреть на него, вы не сможете его найти.

Повсюду кресты, форма которых изменена всевозможными орнаментами, концами трилистника, досками, черточками, шестью, восемью и более концами, кругами посередине, полумесяцами внизу и т. д.





Почему это?

Потому что бесы больше всего боятся настоящего четырехконечного распятия.

Поэтому одна из главных битв бесов идет именно против распятия. Они либо напрямую воюют с ним через различные религии, секты и ереси, либо стремятся извратить его образ и форму креста.

Именно четырехконечный крест описан в Священном Писании и Предании:

„возложили на него КРЕСТ... там распяли Его и злодеев...”
(Лк. 23: 26, 33)

„Однажды, когда он горячо молился, в полдень на небе ему явился КРЕСТ Господень, изображенный звездами... ночью, когда он спал, ему явился Сам Господь Иисус Христос и снова показал ему образ Честного Креста... царь рассказал своим вельможам о своем видении и, призвав искусных ювелиров, приказал им изготовить Честный Крест из золота,.. Он также приказал всем своим воинам изображать крестное знамение на своем оружии, шлемах и щитах...

Когда все задавались вопросом, кто такой КРЕСТ Христов, случилось так, что в это же время несли мертвеца хоронить его. Тогда Патриарх Макарий приказал носильщикам остановиться и стал один за другим возлагать кресты на усопшего. Когда на него возложили Крест Христов, мертвец тотчас воскрес и остался живым...

А из гвоздей один был брошен царицей Еленой в Адриатическое море, когда по возвращении ее из Иерусалима

в Константинополь поднялась сильная буря, чтобы успокоить волнение моря. Второй гвоздь царь Константин приказал прибить к своему шлему, третий — к уздечке своего коня. Так сбылось сказанное святым пророком Захарией: «В тот день даже в узде коня будет святыня Господа Вседержителя» (Зах. 14:20, по славянскому переводу). Четвертый гвоздь святая царица Елена передала на хранение ближайшим царским советникам...”

27.09 по еретическому календарю, † 14.09 по православному календарю - Воздвижение Святого и Животворящего Креста Господня

Как видно из описания, это КРЕСТ ОБЫЧНЫЙ, ЧЕТЫРЕХКОНЕЧНЫЙ (С ЧЕТЫРЕМ КОНЦАМИ). НИГДЕ В СВЯЩЕННОМ ПИСАНИИ И ПРЕДАНИИ НЕТ ОПИСАНИЯ БОЛЬШОЙ ДОСКИ С НАПИСЬЮ НАВЕРХУ И ДРУГОЙ БОЛЬШОЙ ДОСКИ В НИЖНЕЙ ЧАСТИ КРЕСТА, ИЛИ НАКЛОНА ДОСКИ ВЛЕВО ИЛИ ВПРАВО И Т. Д. НИГДЕ НЕ ОПИСАН ШЕСТИ КОНЕЧНЫЙ ИЛИ ВОСЕМИ КОНЕЧНЫЙ КРЕСТ, ИЗ-ЗА НАЛИЧИЯ ТАКИЕ ДОСКИ. ЕЩЕ МЕНЬШЕ МОЖНО УПОМИНАТЬ О ОПИСАНИЕ КРЕСТА С ТРОЙНЫМИ КРАЯМИ И Т.Д. Нигде вы не найдете описания резной доски, помещенной на крест.

Описываются также четыре гвоздя, как мы видим из Предания, соответствующие одному в каждой руке и одному в каждой ноге. Отсюда следует, что католическое распятие, на котором ноги Христа ставятся одна на другую, неверно, потому что гвоздей соответственно всего три.

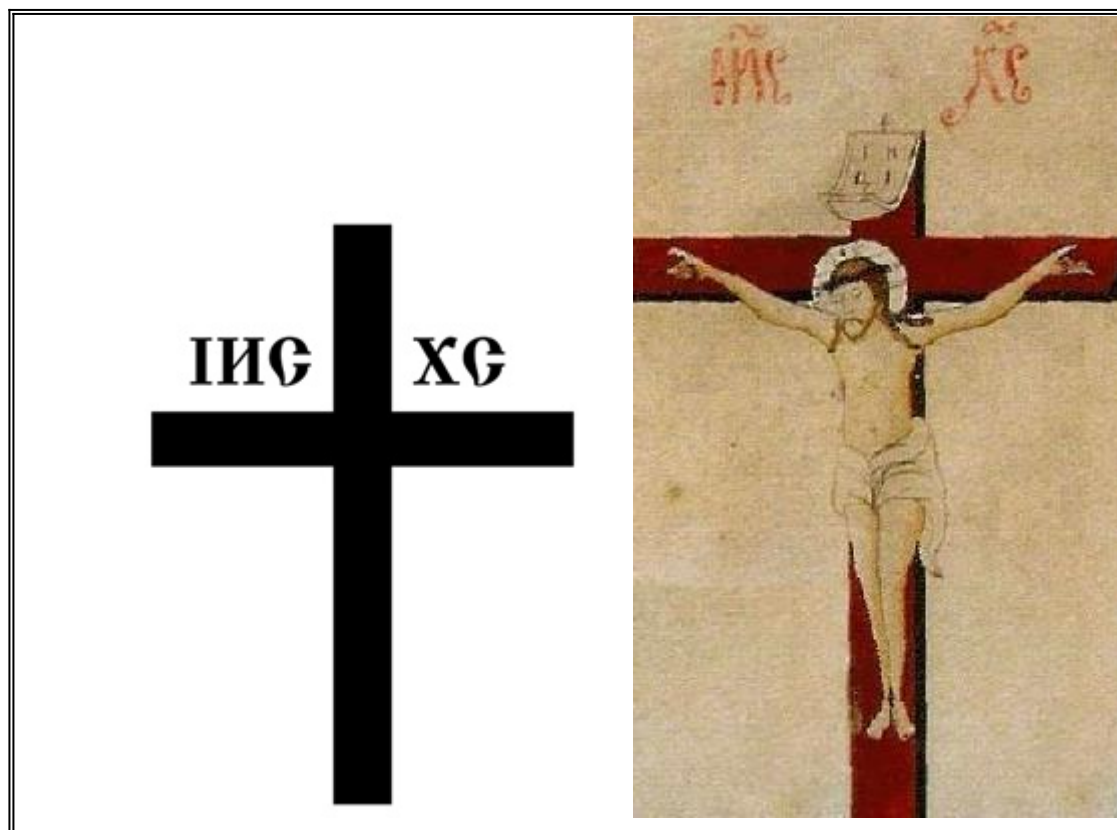
Среди латинских иудействующих еретиков демонические извращения распятия сегодня достигли нового уровня (обратите внимание на изуродованного Христа на папском кресте – явное извращение и сатанизм):



3



Мы рекомендуем Вам использовать настоящее православное распятие, соответственно в увеличенном варианте, стационарно, рядом с иконами или над кроватью в доме и в уменьшенном варианте, на цепочке, на шее:



Правильное крестное знамение, молитва и ношение православного креста чрезвычайно важны.

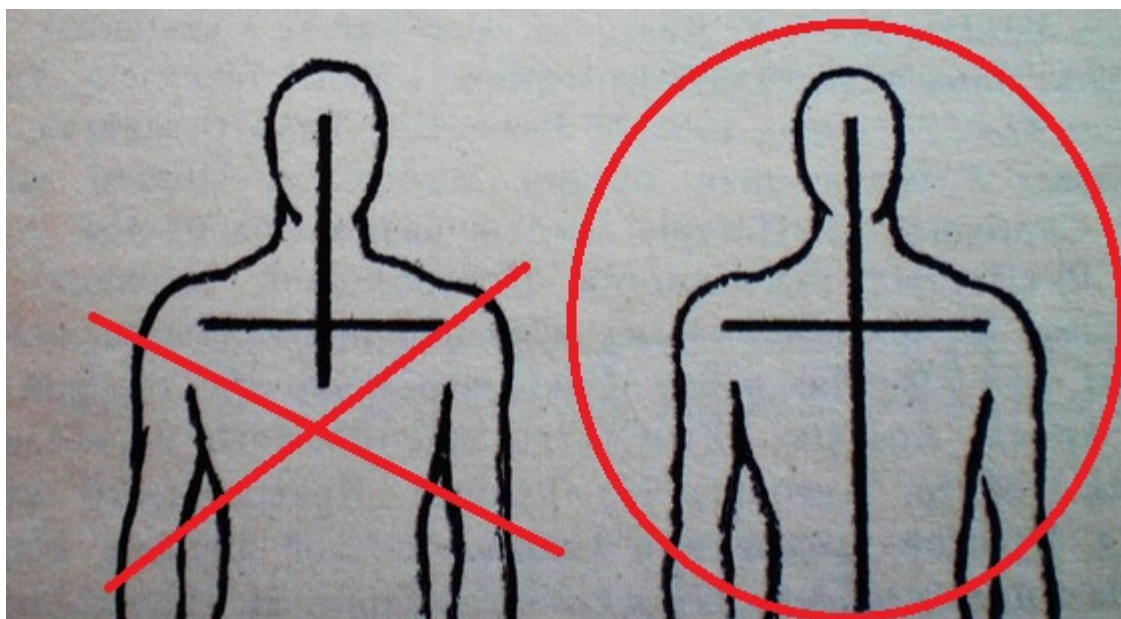
В зависимости от того, ПРАВИЛЬНО ИЛИ НЕ СОВЕРШЕНО КРЕСТНОЕ ЗНАМЕНИЕ, ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ СООТВЕТСТВЕННО ЗАЩИЩАТЬ СЕБЯ ОТ БЕСОВ ИЛИ НАОБОРОТ - ПРИВЛЕЧАТЬ ИХ К СЕБЕ!

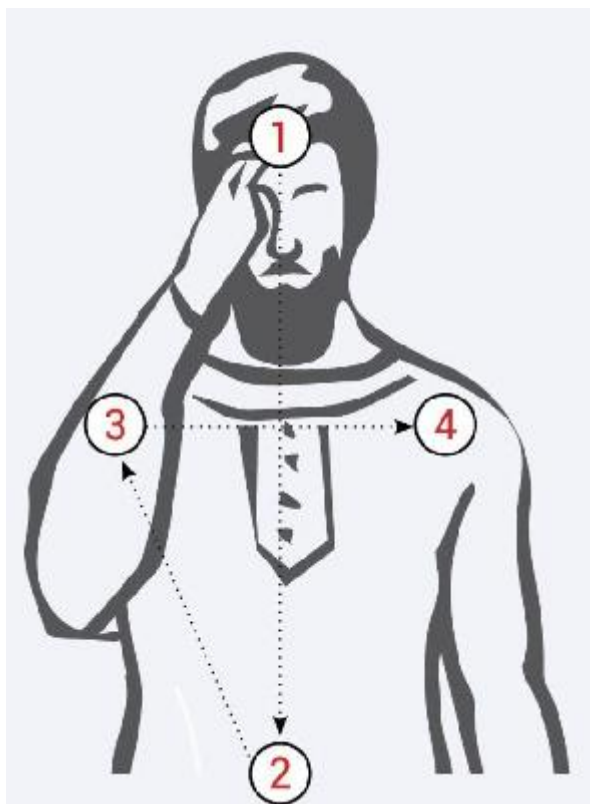
Крестное знамение совершается правой рукой. Три пальца — большой, указательный и средний — соединяются в один, а оставшиеся два — безымянный и мизинец — складывают в ладонь. Тремя соединенными пальцами касаемся сначала лба,

затем НИЖНЕЙ ЧАСТИ ЖИВОТА, правого и левого плеча. Таким образом мы изображаем над собой крест. Когда отпускаем руку, кланяемся.

Три соединенных пальца символизируют веру в Святую Троицу – Бога Отца, Бога Сына и Бога Святого Духа. Два пальца, сложенные на ладони, означают нашу веру в Иисуса Христа, с двумя Его природами – божественной и человеческой, Бога и Человека, то есть Богочеловека, сошедшего на землю для нашего спасения.

Если мы совершаем крестное знамение ТОЛЬКО ДО ГРУДИ, МЫ ФАКТИЧЕСКИ ИЗОБРАЖАЕМ НА СВОЕМ ТЕЛЕ ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КРЕСТ, ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ САТАНИНСКИМ СИМВОЛОМ, КОТОРЫЙ ПРИВЛЕКАЕТ К НАМ ЗЛЫЕ СИЛЫ.





КРЕСТНОЕ ЗНАМЕНИЕ ДОЛЖНО ИСПОЛНЯТЬСЯ МЕДЛЕННО. Христианин должен носить на шее КРЕСТ С РАСПЯТИЕМ. Распятый Спаситель – сильнейшее оружие против дьявола, потому что на кресте Иисус Христос совершил жертву за наши грехи, победил бесовскую силу, смерть и ад. Ноги распятого Христа должны быть рядом, а не друг на друге. Его руки должны быть направлены в стороны и слегка подняты. Висящая фигура с вытянутыми почти вверх руками и скрещенными ногами – еще одно римско-католическое еретическое издевательство и заблуждение.

Молитва христианина должна быть умной – то есть он должен молиться МЕДЛЕННО, СПОКОЙНО, ПРОИЗНОСЯ СЛОВА ЧЕТКО, ОБДУМАЯ КАЖДОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, С СОЗНАНИЕМ, ЧТО ОН ПРИХОДИТ И ОБРАЩАЕТСЯ К ПРАВИТЕЛЮ И СОЗДАТЕЛЮ ВСЕЛЕННОЙ, И ЗА НИМ СМОТРЯТ! МЫ ДОЛЖНЫ ОСОЗНАТЬ, ЧТО КАЖДАЯ НАША МЫСЛЬ, ЧУВСТВО И ДВИЖЕНИЕ СЕРДЦА ИЗВЕСТНЫ БОГУ. То есть человек должен следить, контролировать и регулировать не только свои внешние проявления, но и свои

внутренние мысли и чувства. Это собственно и отличает христианство, как истинную Божественную религию и философию, от других религий, сущность которых дьявольская!

Но вернемся к масонским извращениям и поруганиям в современных «официальных» церквях...

ПРИМЕЧАТЕЛЬНО И ДОВОЛЬНО ПОКАЗАТЕЛЬНО, ЧТО ХРАМ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИИ РАСПОЛОЖЕН В ЦЕНТРЕ ОККУЛЬТНОГО КОМПЛЕКСА, ПРЕДСТАВЛЯЯ ОГРОМНЫЙ СХЕМАТИЗИРОВАННЫЙ СИМВОЛ МАГИЧЕСКОЙ НАУКИ ИХ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕГО И ЕГО ГЛАВНОГО МАГА РАВВИН!

КСТАТИ, МНОГИЕ ВОИН ЭТИХ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ УЖЕ БЫЛИ УБИТЫ НА ФРОНТЕ В УКРАИНЕ, В АБСОЛЮТНО КОНТРОЛИРУЕМОМ, НЕВЕРОЯТНО ИСКУССТВЕННО ВЕДЕМОМ И НАПРАВЛЯЕМОМ КОНФЛИКТЕ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩЕМ МАССОВОЕ ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ СЛАВЯН.

То, что сейчас происходит в Украине - все эти продолжительные кровавые окопные позиционные действия, танковые и артиллерийские дуэли и так далее, КАК БУДТО МЫ ГДЕ-ТО В КОНЦЕ XIX ИЛИ В СЕРЕДИНЕ XX ВЕКА, отправка необученных кадров на фронт в качестве пушечного мяса, убийство мирных жителей, отключение электричества в домохозяйствах в самый холодный период года, обстрел атомной электростанции, а также масштабный экономический и энергетический кризис в Европе и во всем мире, надвигающиеся гражданские и международные конфликты во многих частях земли, и так далее... ЭТО ВСЕ ЗАПЛАНИРОВАННЫЙ ТЕАТР, МАССОВОЕ

ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ-ВСЕСОЖЕНИЕ (ХОЛОКОСТ) СЛАВЯН И ДРУГИХ НАРОДОВ НА АЛТАРЕ ОЖИДАЕМЫЙ ОТ ЕВРЕЕВ ЛОЖНЫЙ МЕССИЯ!

Неслучайно еретик-синкретист Игнатий Брянчанинов объясняет, что не следует пытаться остановить отступничество:

„Отступление дозволено Богом. Не пытайся остановить его своей немощной рукой... Отойди... от тебя больше ничего не требуется". *"Соль теряет свою силу"*

В следующей цитате мы увидим, как еретический служитель дьявола прямо заявляет, что русскому народу неизбежно должно стать главным оружием антихриста. Наипаче князя тьмы становится восхваляемым и превозносимым жидомасоном орденоносцем Брянчаниновым как „величайший гений, которому предстоит стать мировым правителем“:

„Недавно один английский государственный деятель на совещании, где обсуждали что делать против русскими, воскликнул: «Оставьте в покое этот народ, над которым лежит особая рука Судьбы»...

Народ может и ДОЛЖЕН стать орудием ГЕНИЯ ГЕНИЯЕВ, который наконец-то воплотит в жизнь идею ВСЕМИРНОЙ МОНАРХИИ.»

„Избранные письма. Письма к монашествующим. Письмо 44“ - „святитель“ Игнатий (Брянчанинов).

Вот какой радостью, ересиарх глашатай сатаны восхищается гибельной ролью своего народа в последние времена, описанной в Богооткровенных пророчествах:

Вот далее что пишет Брянчанинов: «России необходимо сосчитаться с Европою. России предназначено огромное

значение. Она будет преобладать над вселенной... В 38-ой и 39-ой главах пророка Иезекииля описаны могущество, многочисленность северного народа, названного Россом; этот народ должен достичь огромного вещественного развития ПЕРЕД КОНЦОМ МИРА, и заключить концом своим историю странствования на земли человеческого рода. На упомянутые главы Иезекииля делается ссылка в 20-ой главе Апокалипсиса; многочисленность войска, которое будет в Государстве, уподоблена песку морскому.

Святой Андрей Критский, церковный писатель 7-го века, объясняя 20-ую главу Апокалипсиса и находя пророчество её тождественным с пророчеством Иезекииля, говорит: «Есть на севере народ, скрываемый от прочих народов рукою Божиею, народ, самый многочисленный и воинственный. Пред концом мира он внезапно откроется и преодолет все народы». Точно!«.

„Письма Н.Н.Муравьеву-Карскому. 26-е ноября 1862-го года. Письмо 29“ - святитель Игнатий (Брянчанинов).

Вот что сказано в 20-й главе Откровения Иоанна Богослова:

„Когда же окончится тысяча лет, сатана будет освобождён из темницы своей и выйдет обольщать народы, находящиеся на четырёх углах земли, Гога и Магога, и собирать их на брань; число их — как песок морской.“ (Откр. 20:7).

Вот толкование: «Тогда сатана, освободившись из своей темницы, обманет все народы и подстрекает Гога и Магога к войне, чтобы опустошить вселенную. Некоторые думают, что Гог и Магог — это скифские полуночные народы, которые мы называем гуннами, самые многочисленные, как мы видим, и самые воинственные из всех земных царств и народов; и только Божественная рука, пока дьявол не будет освобожден, не позволяет им завоевать всю вселенную.

Вы должны знать, что Иезекииль также пророчествовал об этих народах, что в последние дни они придут с великой силой, чтобы напасть на землю Израиля».

„Толкование на Откровение светого Иоанна Богослова. Глава 63. О Гога и Магога“ Святой Андрей Кесарийски.

Вот что написано в 39-й главе книги пророка Иезекииля:

„Ты же, сын человеческий, изреки пророчество на Гога и скажи: так говорит Господь Бог: вот, Я — на тебя, Гог, князь Роша, Мешеха и Фувала! И поверну тебя, и поведу тебя, и выведу тебя от краёв севера, и приведу тебя на горы Израилевы.“ (Иез. 39:1,2).



Очень показательное высказывание профессора Московской духовной академии А. И. Осипова по поводу написанного Брянчаниновым:

«Какой ужас. Я съежился, когда впервые прочитал это. Потом я подумал и понял, что это именно так. Вот чего мы ждем – не святости, не аскетизма, А ЦАРЯ, ПЕРЕД КОТОРЫМ МЫ БУДЕМ ПРИПАДАТЬ!

Ни в одном другом народе нет такого ожидания, такой жажды царя, как здесь. Это поразительный факт – мы ждем и ждем. Об этом постоянно пишут статьи и книги: «Дайте, мы

ждём...». И вы получите! Мы получим это в этой нашей жажде.



Это ситуация, которая раскрывает именно то, что нам нравится, чего мы ожидаем – ни Бога, ни спасения, ни святости! НАМ НУЖНА ВЛАСТЬ, СИЛА, МАТЕРИАЛЬНОЕ БЛАГОСОСТОЯНИЕ И ПОМАЗАННЫЙ ЦАРЬ! И „пророк помажет его“, укажет на него. Но кем будет этот пророк? От какого бога? По каким признакам? Ах, ай, ай – прямое исполнение Апокалипсиса!

И как пишет Иоанн Богослов, „и поклонятся Ему все народы“.

НО САМОЕ ГРУСТНОЕ ТО, ЧТО ИМЕННО НАШ НАРОД СТАНЕТ ЕГО ОРУДИЕМ И ВЫРАСТИТ ЕГО! И МЫ ПОКЛОНИМСЯ ЕМУ ПЕРВЫМИ ПО ОЧЕРЕДЬ! Это самое страшное. Оказывается, он именно тот, кто нам нужен!»

Тогда не стоит удивляться тому, что явный сатанизм можно увидеть и в современных российских монастырях - например,

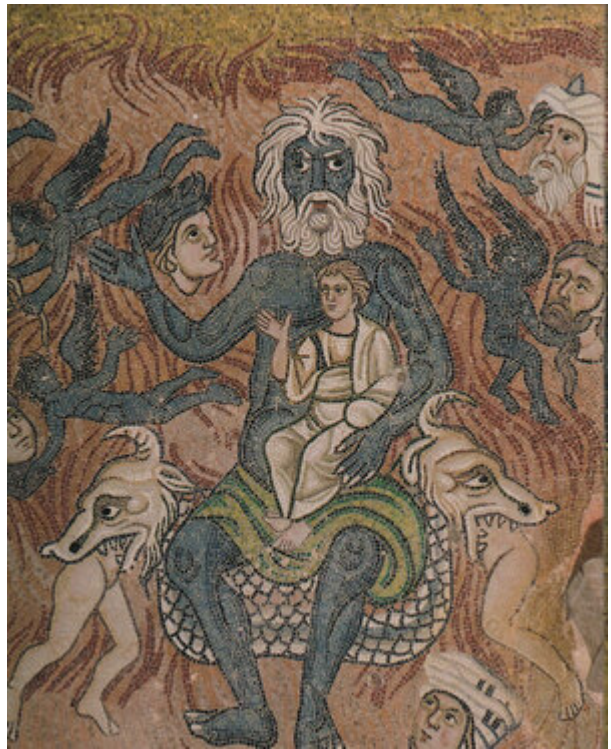
огромная мозаика черта, держащего в руках Антихриста, в "Благовещенском соборе" Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря, лично освященного от Русского лжепатриарха Кирилла.



Изображение является пародией и подобием неканонической еретической старообрядческой католической иконы так называемой новозаветной Троицы «Отечество».

Оно напрямую скопировало неканоническую еретическую католическую мозаику из собора „Санта Мария Ассунта“ на

венецианском острове Торчелло:



Самое
поразительное, что в
русской версии
ОТСУТСТВУЮТ
страшные
ангелы Божии с
копьями в руках,
карающие дьявола!



САТАНА И
АНТИХРИСТ ПРОСТО ИЗОБРАЖЕНЫ В СОВЕРШЕННО
ОТДЕЛЬНОЙ МОЗАИКЕ, ПРАЗДНУЮЩИЕ, ПОЖАРАЮЩИЕ
ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ТЕЛА!

Не случайно эта церковь была «освящена» российским «патриархом» через несколько месяцев после начала боевых действий на Украине. К тому времени уже погибло несколько десятков тысяч русских солдат, став сатанинской жертвой в абсолютно контролируемом и целенаправленно затянувшемся, даже до сих пор, масштабном военном конфликте. Их тела...

Посмотрите полную статью:

[Об оккультном демоническом символизме в современных церквях](#)