30.11.2020 г. / 09:17:15

Вяра

Каква е причината за пандемиите и какво е спасението от тях

Скоро неоезичниците материалсти от „ерата на водолея“, заедно със западните еретици и лъжеправославните новостилци и икуменисти, очакват големия техен окултен празник „коледа“, за да го изпълнят с пиянстване, преяждане, блудства и просташки забавления. Ето до какво са довеждали и ДОВЕЖДАТ ТЕЗИ ИДОЛСКИ МЕРЗОСТИ, И КАКВО Е СПАСЯВАЛО ИЗПАДНАЛИТЕ В БЕДА ХОРА:

„Според древния обичай в града се извършвал някакъв всенароден езически празник в чест на едно местно божество. На него се събрала почти цялата област, тъй като селските жители празнували заедно с града. Театърът бил препълнен, всички се стремели да отидат по-близо до сцената, за да виждат и чуват по добре, поради което се надигнал силен шум и от народа се изтръгнал всеобщ вопъл - всички зовели честваното божество да им даде простор. "**Зевсе - възклицавали неверните, - дай ни простор**!"

Като чул тази безразсъдна молитва, свети Григорий пратил един от своите прислужници да каже, че скоро ще им бъде даден простор, дори повече от този, за който се молят. Думите му се оказали печална присъда - скоро след всенародното празненство в града се разпространила погубваща болест, песните се сменили с плач, така че веселието се превърнало в мъка и нещастие, а вместо със звуци на тръби и ръкопляскания, градът се огласял от плач и ридание.

Болестта, появила се в града, се разпространявала по-бързо, отколкото можело да се предполага, опустошавайки домовете като огън, така че храмовете се изпълнили със заразени, които бягали там в надежда за изцеление. Около изворите и кладенците се тълпели безпомощни болни, измъчвани от жажда, но и водата била безсилна да угаси треската им. Мнозина сами отивали на гробищата, защото живите били недостатъчно, за да погребат мъртвите. И това бедствие поразявало хората неочаквано, като че ли някакъв призрак се приближавал отначало към дома, където трябвало да се появи заразата, а после вече идвала гибелта.

След като на всички станало ясно, че причина за болестта е това, че призованият демон злобно е изпълнил молбата им, като дал на града чрез болестта този злощастен простор, всички се обърнали към свети Григорий и го умолявали да спре разпространението на болестта със силата на проповядвания от него Бог, Когото те сега изповядвали като истински Владика на всичко. И щом се повявал призракът, предвещаващ болестта, на застрашените им оставало само едно средство за спасение - при тях да влезе светецът и с молитва да прогони проникналата в дома болест. Когато мълвата за това, разпространена от тези, които първи се спасили по такъв начин, бързо се разнесла из града, хората оставили всичко, към което преди прибягвали поради неразумието си - оракулите, очищенията, пребиваването в идолските капища, защото всички обърнали погледите си към великия светител и всеки се стараел да го привлече към себе си за спасението на своето семейство. А той получавал като награда от тях спасените им души, защото, когато неговото благочестие било засвидетелствано по този начин, за позналите на дело силата на вярата нямало причини да забавят приемането на Христовото тайнство. И колкото преди,

докато били здрави, помислите им били немощни относно приемането на тайнството, толкова с телесната болест се укрепили във вярата. Когато така било изобличено заблуждението на идолопоклонството, всички се обърнали към Христовото име: едни - доведени в истината чрез болестта, а други - прибягвайки към вярата в Христа като предпазно целебно средство против нея...“

З0.11 по еретическия, † 17 ноември по православния календар - Св. Григорий Чудотворец, епископ Неокесарийски

Изобщо не е случайно, че съвременната масова болест тръгна от комунистическия Китай – държавата на „ЧЕРВЕНИЯ ДРАКОН“.



Сред основните китайски идоли е „богинята“ Нюуа.

Извращенията започват с това, че нейният партньор и съпруг, Фуси, е И НЕИН БРАТ.



Фуси и Нюуа представени като полу-змия, полу-човек

Тези два демона са почитани „като предци на човечеството“ и често са изобразявани като ПОЛУЗМИЯ, ПОЛУЧОВЕК. Китайците вярват, че беса „богиня“ Нюуа е направила от глина човеците, за да ѝ правят компания.

Китайската митология приема, че владетеля на рая, **АДА** и царството на живите **Е ЕДИН И СЪЩ** – това е Нефритеният император.

Беснотията на това масово източно вярване се проявява най-ясно в почитането на едно от най-важните негови митически същества – това е Китайският ДРАКОН (?!).

Китайците го приемат за едно от НАЙ-СИЛНИТЕ и БОЖЕСТВЕНИ същества, както и господар на всички води. Вярва се, че той създават облаците с дъха си.



Според този пореден сатанински култ, Драконът символизира велика сила и помага изключително много на героите и боговете.

Един от най-известните дракони в китайската митология е Инлун, който се счита за бог на дъждовете. Много хора на различни места се молят на Инлун, за да получат дъжд.

Китайците използват термина „ПОТОМЦИ НА ДРАКОНА“ като знак на тяхната етническа идентичност.

СЪЩИЯ ТОЗИ ДРАКОН Е ГЕРБ И НА ЕДНА ОСОБЕНА ЕВРОПЕЙСКА ДЪРЖАВИЦА, ЧИИТО РЪКОВОДИТЕЛ Е УИЛЯМ – ПРИНЦА НА УЕЛС.



Змей може да се види и съвсем близо до Уелс – в герба на Лондонското Сити – ЦЕНТЪРА НА СВЕТОВНИТЕ ФИНАНСОВИ МАНИПУЛАЦИИ.



Библията ясно описва, кой е този Змей, измамил нашия праотец и свалил човечеството в царството на демоните (езическите „богове“). **Множество съвременни извратени западни филми и приказки, подобно на древните езически хинду и китайски басни, ПОКАЗВАТ ЧОВЕКОУБИЕЦА ЗМЕЙ КАТО „ГЕРОЙ“, ЧЕСТО ЯХНАТ ОТ „ГЕРОИ“.**

Закономерно и в будизма змея също е на почит:





Буда пазен по време на медитация от змея Мукалинда - статуи от Лаос и Тайланд





За разлика от тези служещи на дявола антигерои, българските юнаци и християнските светци - ИСТИНСКИ ГЕРОИ (сред които е и великия свети Михаил българин воин – ВИЖТЕ ЖИТИЕТО МУ), УБИВАТ ДРЕВНАТА ЛАМЯ, ЛУКАВАТА ЗМИЯ - САТАНА!

Друго множество езичници - индийците, вярват в 330 милиона „богове“, които били част т. нар. вселенски разум, съчетаващ женското и мъжкото начало (?!), идеята за който е охотно приета и в средите на друг, по-нов езически сатанински култ – юдомасонството. В неговия официален герб открито се показват демони травестити, с кози крака:

До какво води откритото поклонение на милиони бесове и телци (като този на който са се покланяли отстъпилите от Бога юдеи в пустинята), всеки може да види, като посети Индия и се сблъска с мизерията, корупцията, мръсотията и безпорядъка, сред които свободно и гордо се разхождат охъртавели, но обожествени крави (?!):



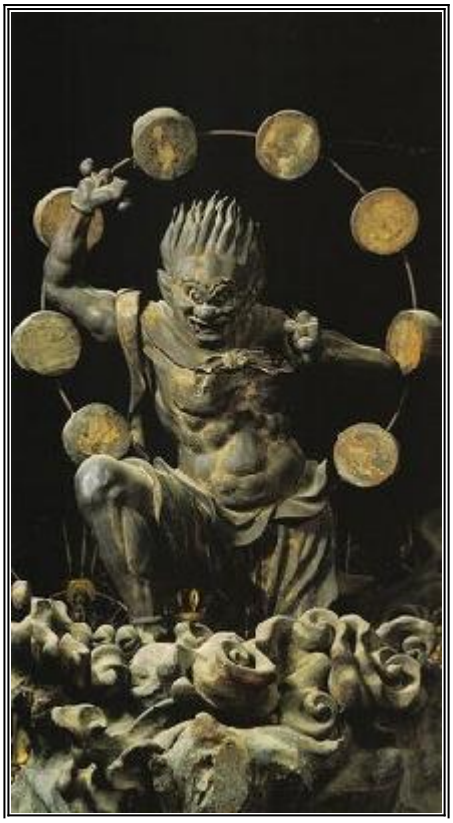
Хиндуистите приемат и почитат своите „богове“ в различни образи: като велики царе, приятели, родители или КАТО СВИРЕПИ СЪЩЕСТВА, ПРИ ТОВА ТЕ ГИ СЧИТАТ ЗА ВСЕПРОНИКВАЩИ СИЛИ, ВЛИЗАЩИ ВЪВ ВСИЧКИ СЪЗДАНИЯ. ТОЕСТ, СПОРЕД ТЯХ ВСЕКИ ЕДИН ЧОВЕК МОЖЕ ДА БЪДЕ ОБЛАДАН ОТ ЗЛО СЪЗДАНИЕ И ТОВА Е СЪВЕМ В РЕДА НА НЕЩАТА (също като духовете-джинове,

които били мюсюлмани, според ислямското кривоверие).




Изображения на Асура от будистки храмове

И тук, както и при будизма, се вярва, че душата на човека, прераждайки се многократно, ПРЕМИНАВА ПРЕЗ СТАДИЙ НАРЕЧЕН АСУРА – ДЕМОНИЧНО НИВО НА СЪЩЕСТВА, КОИТО СЕ ХРАНЯТ С ЧОВЕШКА ПЛЪТ, ОБИТАВАТ МЕСТАТА ЗА



Подобен демонски образ на японския "бог" на гръмотевиците - статуя от шинтуистки храм

КРЕМАЦИЯ, ОБСЕБВАТ ЧОВЕШКИ ТЕЛА ИЛИ ЖИВЕЯТ В ТРУПОВЕТЕ И ГРОБИЩАТА, ПЛАШАТ ХОРАТА, УБИВАТ ДЕЦА, НО В СЪЩОТО ВРЕМЕ МОГАТ ДА БЪДАТ ПАЗИТЕЛИ НА СЕЛИЩА (?!). ДРУГО НИВО НА ПРЕВЪПЛАЩЕНИЕ НА ЧОВЕШКАТА ДУША БИЛО Т. НАР. РАКШАСАС – ЧОВЕКОЯДЕН ДЕМОН, КОЙТО МОЖЕЛ ДА СМЕНЯ СВОЯ ОБРАЗ И ПРИТЕЖАВА МАГИЧЕСКИ СПОСОБНОСТИ, А НОКТИТЕ МУ БИЛИ ОТРОВНИ.

Тези „необходими“ стадии на превъплъщения на човешката душа, според хиндуизма, ОТНОВО И ЯСНО ПОКАЗВАТ НЕГОВАТА СЪЩНОСТ И ПРОИЗХОД.

Според хиндуизма и будизма, ада е само временно място, от където след пречистване на кармата, може да се достигне до по-висши светове (?!). Ето от къде идва идеята на „чистилището“ на еретическия папистки свят, „освободила“ постепенно от християнския морал и развратила западния човек.

Крайната цел на всички тези прераждания, стадии, карми, „чистилища“ и т.н. е т. нар. „нирвана“. Самите хиндуисти и будисти трудно обясняват, тази внушена им от духовете, поредна бесновата простотия и подигравка. Ето за какви лутания на ума става въпрос: „Нирваната е нещо, което не може да бъде обяснено (?!). Тя е състояние, вън от материалния свят,.. вън от човешките мисли,.. нито присъствие, нито отсъсътвие, нито идване, нито заминаване, нито раждане, нито смърт, нито битие, нито небитие,.. нито пространство, нито големина на пространството,... нито съществуване на този или онзи свят... Всички неща са

ПУСТОТА...“ И ТЕМ ПОДОБНИ БЪЛНУВАНИЯ НА БЕСОВЕ, КОИТО СА ПРЕДСТАВЕНИ ЗА ВИСША МЪДРОСТ. ОТ ВСИЧКО КАЗАНО, МОЖЕ ДА СЕ ОБОБЩИ, ЧЕ СПОРЕД ТЕЗИ НЕЧЕСТИВИ ЕЗИЧНИЦИ – ПОКЛОННИЦИ НА ДЕМОНИ, ВИСШИЯ И КРЕН СТРЕМЕЖ НА ЧОВЕШКАТА ДУША Е ПОСТИГАНЕ НА „ПУСТОТА“, НА ЕДНО ГОЛЯМО НИЩО.... (?!).

Още по темата:

Заразна психическа болест - част IV

Да празнуваш с дявола

Какво празнуваме на коледа и кога е Рождество Христово

КАКВО Е КОЛЕДА?

Кой и защо въвежда и тиражира образа на дядо коледа в съвременните празнични традиции

Демоничния идол ''коледна елха'' и самопроклинането на празнуващите

Единствената защита:

КЪДЕ СЕ Е СЪХРАНИЛО ПРАВОСЛАВИЕТО

---

buditeli.info © 2017